



Informativo virtual para integrar la familia naval colombiana



05.2026 - N° 300
www.cyber-corredera.de

Unidos por el mar y exhaustos por el último poste

Director: Dr. Jorge Serpa Erazo • Editor: TFES(r) Dr. Francisco Rodríguez Aguilera

<mailto:enfermero@cyber-corredera.de>

Dr. Jorge Serpa Erazo 38-082	CN Mario Rubianogroot 45-045	TN Luis Bernardo Castro 66-003	Dr. TF Francisco Rodríguez 74-065	Ing. David Velandia civil
Director	Corresponsal Lector	Corresponsal Sociales	Editor Corresponsal Europa	Soporte IT

EN ESTA EDICIÓN:

EL PAÑOL DE LOS RECUERDOS EL AYER: UNA SINGLADURA DE 21 AÑOS, AFECTOS Y BYTES

CYBER-CORREDERA EDICIÓN 300

TRESCIENTAS EDICIONES NO SON NADA

DESDE EL CUARTO DE MÁQUINAS: ¿Y SI PANAMÁ FUERA DE COLOMBIA?

PATRULLERA OCEÁNICA COLOMBIANA (POC) PROYECTO POSTULADO AL PREMIO NACIONAL DE INGENIERÍA 2026

NAVEGANTE DEL MAR Y DEL CIELO

FUEGO EN EL ALMA

PROYECTO ÁRBOL PÓSTUMO

CULTURA NAVAL Y EL NÚMERO 300 — HITOS, RITOS Y TRADICIONES DEL MAR

CYBER-HISTORIA: UN ERROR DE TRADUCCIÓN QUE DESATÓ UNA HECATOMBE

ZAFARRANCHO GRÁFICO

CYBER- RECUERDOS

CYBER-SOCIALES

CYBER-HUMOR

CYBER-ARTE NAVAL

CYBER-CORREO DE LA ARC "LULU"

INFORMACIÓN COMERCIAL PARA LA PROMOCIÓN DE EMPRESAS, NEGOCIOS Y ACTIVIDADES DE LA FAMILIA NAVAL

MASCARÓN DE PROA

EL PAÑOL DE LOS RECUERDOS EL AYER: UNA SINGLADURA DE 21 AÑOS, AFECTOS Y BYTES

EL CHISPAZO Y EL MISTERIO DEL "ENFERMERO PINTO"

Al principio, no hubo grandes servidores ni algoritmos; hubo, simplemente, la complicidad de los viejos camaradas del Contingente 38. La idea original nació con la noble e inocente intención de sorprender y rendir un sentido homenaje al señor Almirante Soto (QEPD), entonces Comandante de la Armada Nacional. El "Enfermero Pinto" —alias de nuestro entrañable Jorge Serpa Erazo— encendió los motores a punta de pulso telefónico, tejiendo recuerdos que se despachaban en correos electrónicos primigenios.

Eran tiempos donde el paisaje digital estaba vacío: no existía Facebook, ni WhatsApp, ni las redes que hoy saturan el día a día. Quizás por eso, por la pureza de su simpatía y el sabor a sal de sus anécdotas, ese correo inicial rompió los diques del Contingente 38 desde su primerísima edición. Como una ola incontenible, empezó a reenviarse de buzón en buzón, expandiéndose por todos los rincones de la gran familia naval colombiana.

EL ABORDAJE DESDE ALEMANIA: DE LA MÚSICA AL FORMATO DEFINITIVO

En una de esas tantas derivas virtuales, el correo cruzó el Atlántico y recaló en la bandeja de entrada de un exoficial que, desde los años ochenta y por los dulces "culpables" designios del amor, se había radicado en Alemania. Aquel marino, informático de profesión y moldeado bajo la rigurosa mística naval, supo de inmediato que esos textos no podían quedar a merced del viento digital. Decidió buscar cada entrega anterior, rescatarlas y arbolarse un puerto seguro y permanente: una página web.

Durante un buen tiempo, el proyecto navegó bajo el manto del misterio. En las tertulias navales, una pregunta flotaba con insistencia en el aire: *¿Quién carajos es el Enfermero Pinto?* Mientras el secreto se guardaba celosamente en Bogotá, desde la distancia germana, aquel personaje —servidor de ustedes— empezó a involucrarse cada vez más en la redacción, el diseño y la arquitectura de la revista.

Fue la época dorada de los primeros archivos PDF que cruzaban el océano escoltados por los acordes de música colombiana. Cuando años más tarde Adobe suspendió ese soporte técnico y la *Cyber-Corredera* tuvo que zarpar en silencio, se armó un auténtico zafarrancho en alta mar. Los suscriptores, que ya se contaban por miles, protestaron airadamente: ¡les habían quitado la banda sonora de su nostalgia! Con el tiempo exploramos páginas en Facebook, blogs semanales y mil piruetas informáticas; algunas prosperaron y otras se quedaron en el tintero por los tiranos dictados del tiempo, pero el rumbo principal jamás se perdió.

INDEPENDENCIA, TORMENTAS Y EL MASCARÓN DE PROA

La *Cyber-Corredera* nació y creció con bandera de absoluta independencia, flotando por fuera de los canales oficiales de la Armada Nacional, que en ese entonces carecía de un medio similar. Mantenerse a flote no ha sido fácil; hemos atravesado tempestades y crisis tremendas. Hubo épocas de "mucho comensal y poco cocinero": miles de lectores hambrientos de historias, pero muy pocos colaboradores dispuestos a empuñar la pluma. Más de una vez publicamos con el corazón arrugado el anuncio de que *«esta sería la última edición»*. Sin embargo, el escándalo de la comunidad y el implacable acoso telefónico nos obligaban a enderezar el timón. En 21 años de navegación ininterrumpida, el orgullo de esta tripulación es intacto: solo un mes dejamos de publicar, compensándolo en otras épocas con ediciones especiales de colección.

Y si de revuelos hablamos, es imposible olvidar nuestro legendario *Mascarón de Proa*. Esas líneas picantes y sugerentes al cierre de cada edición causaron tal revuelo y devoción que, durante años, si alguien digitaba en Google las palabras "mascarón de proa", el buscador no arrojaba navíos antiguos ni museos europeos; arrojaba, en primer lugar, las páginas de la *Cyber-Corredera*.

UN PUENTE DE DOS MUNDOS PARA LA MEMORIA

Hoy, la operación de este buque sigue siendo un milagro de coordinación transatlántica: la base de datos y la distribución de los correos se gestionan desde el corazón de Bogotá, mientras que los servidores que alojan la web permanecen firmes en Alemania —razón de nuestro orgulloso dominio .de—.

Durante un largo tramo de nuestra historia, fuimos el único faro que informaba sobre los obituarios de la familia naval, convirtiéndonos con el tiempo en una fuente histórica tan seria que ha nutrido artículos periodísticos e investigaciones a nivel mundial. Nos hemos convertido en el oráculo del marino: nos escriben buscando el rastro de un viejo compañero de curso, los nombres de antiguos subdirectores o comandantes, la bitácora de una unidad a flote olvidada, ¡y hasta la receta exacta de los cócteles del Club Naval de Castillogrande! A todo le hacemos frente, a veces con éxito rotundo y otras veces perdiendo el rastro en la niebla, pero siempre con la disposición del viejo timonel.

Por estas páginas han desfilado innumerables escritores, poetas del mar y colaboradores entrañables. Muchos de ellos ya han partido a la mar eterna, pero estamos plenamente seguros de que, desde la cubierta de la eternidad y con una taza de café en la mano, nos siguen leyendo en cada edición. A ellos, y a ustedes, dedicamos estas 300 singladuras.

CYBER-CORREDERA EDICIÓN 300

Por: Contralmirante Luis Carlos Jaramillo Peña



Existen publicaciones que, por su trascendencia verdaderamente dejan huellas que producen admiración y aprecio, y lo que es más se guardan profundamente en nuestros corazones, de tal forma que se convierten no solo en un hábito para consultarlas, sino también en la compañía personal que se añora recibir para leerlas y disfrutarlas, pues siempre nos presentan, no solo gratos recuerdos de episodios vividos personalmente o de hechos narrados por terceros que, nos traen al presente recuerdos que nos llevan a revivir tiempos pasados, muchas veces vividos con intensidad, otras que conocimos por narraciones de terceros y muchas de las que no teníamos conocimiento alguno pero, que claramente nos enseñan cómo transcurren los tiempos que por las circunstancias naturales de la vida no presenciábamos pero, que representan para todos el pasado y el presente de una vida a la que pertenecemos y nos aferramos de corazón.

Tal es el caso de la revista cibernética "La Cyber-Corredera" que, con su edición mensual nos permite, a quienes ya en retiro tuvimos el honor de vestir el uniforme de nuestra querida Armada Nacional, con quienes permanecen en servicio activo, todos acompañados por nuestras familias, es decir por la gran familia naval para conocer detalles del ayer y del hoy de nuestra Armada.

Hoy La Cyber-Corredera publica ininterrumpidamente su edición 300, motivo que me obliga de corazón felicitar a su creador, el Doctor Jorge Serpa Erazo, hijo del Señor Capitán del Ejército arma de Caballería

Mario Serpa Cuesto, asesinado el nueve de abril de 1948 en la Plaza de Bolívar, cuando desde la torreta de su tanque de guerra, pretendía con sus palabras calmar la turba que destruía Bogotá, mientras su esposa, Laura Erazo de Serpa, a la misma hora, daba a luz al hermano (Mario Fernando) de Jorge. Qué ejemplo del valor, de la dedicación sin límites, de la entrega al servicio de la Patria del militar colombiano. Con toda razón y merecimiento el Señor Capitán Serpa héroe de la Patria recibió el ascenso póstumo a Mayor honorario, y un Batallón del Ejército junto con una nave transporte fluvial de la Armada, fueron bautizados con su nombre. Con este antecedente, siempre hemos encontrado en Jorge su amor por la Institución, su fortaleza, su deseo desinteresado de servir a la sociedad y a la Patria.

El doctor Serpa gran escritor, economista destacado, quien desde sus altas posiciones siempre apoyó decisivamente a nuestra Armada Nacional, profesor y directivo universitario, persona de gran corazón y de generosidad infinita por lo que goza de gran aprecio y admiración, que orgullosamente siempre manifiesta que su mayor honor es el haber sido Cadete Naval. Desafortunadamente un accidente durante un embarque le causó heridas en una mano que le impidieron continuar en la Escuela Naval. De estos hechos fui testigo presencial pues, por suerte fui el Comandante de Compañía cuando su curso ingresó a la Escuela.

La Cyber-Corredera nace con su edición número uno en enero del 2001 con el nombre de

“La corredera del 38”

“Informativo virtual del contingente de 1964”

“Unidos por el mar y exhaustos por el último poste”

Editorial “Periscopio” autoría de su fundador en homenaje a su compañero de curso el Señor Vicealmirante Mauricio Soto Gómez, quien había sido nombrado por el Gobierno Nacional, Comandante de la Armada Nacional, cargo que por cierto desempeñó por largo tiempo con lujo de detalles y realizaciones que merecen la gratitud y la admiración de todos. Gratos recuerdos y enseñanzas nos dejó Mauricio.

La Edición contiene además fotografías de la Escuela Naval y artículos bajo la denominación “Zafarrancho de Combate”, “El último poste”, “Pañol de Popa”, es decir aspectos base sobre los cuales se ha sostenido la publicación, que representan el espíritu histórico y gracioso del diario acontecer en el ambiente naval, sin dudas la base de su éxito. La publicación que tenía como objeto ser el medio de comunicación de un curso, tuvo tal repercusión, que comenzó a ser consultada ya no solo por sus destinatarios originales, sino que vino a ser esperada por muchos que vieron la necesidad de tener un medio que llegara a todos los que habíamos pasado por la Escuela Naval. Ante tanta demanda, Jorge conformó un equipo de trabajo entusiasta y la publicación, paso a paso fue creciendo hasta lo que es hoy en día, la revista mensual de gran tiraje que todos esperamos con ansiedad recibir mensualmente.

Nuestro agradecimiento. La edición 300 es un gran logro. Los lectores seguiremos esperándola por mucho tiempo, siempre con la misma ansiedad y aprecio.

Un gran abrazo para el Doctor Serpa, para los directivos de la revista y para sus lectores y colaboradores.

Contralmirante Luis Carlos Jaramillo Peña

TRESCIENTAS EDICIONES NO SON NADA

Por: CN(r) Fernando Alonso Tabares Molina / NA 74-76



Mucha agua ha pasado bajo la quilla de La Cyber-Corredera desde el mes de Enero de 2001 cuando gracias a una genial idea del Cadete 38-082 Jorge Serpa Erazo se creó La Corredera del 38, inicialmente como medio de comunicación para organizar el homenaje al señor Almirante Mauricio Soto Gómez CN 38-019 (QEPD), con motivo de su ascenso a Vicealmirante y su llegada al Comando de la Armada Nacional, que se realizó en el Hotel Tequendama, el 26 enero de 2001.

En Mayo de 2003, el Enfermero Pinto nos sorprende con esto: "La corredera del 38" emitida desde enero del año 2001 ya cumplió su misión. Ahora, para llegar masivamente a la familia naval sin rótulos y con amplios propósitos altruistas, culturales, históricos e informativos, y con la intención de vincular abiertamente y sin restricción de contingente a todos los que han pasado por la Escuela Naval, se llamará "Cyber-Corredera". Para ese entonces contaba con 362 Cybersuscriptores.

A lo largo de estos años he tenido el honor de escribir algunos artículos de felicitación a La Cyber-Corredera y siempre me ha sorprendido el aumento paulatino de sus suscriptores, la cantidad de sus colaboradores, la variedad de los temas relacionados con el mar, las anécdotas, la calidad y la profundidad de los artículos que mes a mes se han publicado durante estos poco más de 25 años.

Al ingresar a su página web, se da uno cuenta del inmenso tesoro que allí se esconde, basta solamente con ojear en las primeras páginas de cada una de las trescientas ediciones que se encuentran secuencialmente almacenadas, la relación de los artículos que las componen, para encontrar una inmensa variedad de temas que nos obligan a buscar un buen sillón y una buena copa, porque el tiempo se va a ir volando entre la historia, las anécdotas, las fotos, los relatos sobre las gestas de Magallanes, Padilla y las ejecutorias de tantos y tantos superiores, compañeros y subalternos que han hecho grande a nuestra institución. Todo eso y mucho más componen La Cyber-Corredera.

Desde hace algunos años he estado accediendo en la página web de la Escuela Naval de Cadetes, al archivo digital de La Corredera, que este año espero que publique su edición número 138 y como "corredero" que fui durante mi paso por esa Alma Mater, me gusta saltar de publicación en publicación incluyendo la lectura del genial libro La Locomotora Escuela Naval y su Regia Prole - A Vuelo de Alcatraz, del señor CN (RA) Jesús Enrique Caro Triana, y a medida que avanzo en sus lecturas me asombra y causa curiosidad la gran similitud que guardan las tres publicaciones, obviamente, están escritas por marinos, para marinos y para los que sin ser marinos son amantes del mar. Muy respetuosamente les recomiendo este "ejercicio", se sorprenderán de todas las cosas que desconocemos de nuestra institución y de las personas que la han hecho grande, a lo mejor muchos de ustedes se animen a escribir en La Cyber-Corredera sobre otras tantas vivencias que no conocemos, que aún no se han plasmado en ningún artículo y podrían perderse en el olvido.

Pienso que ese es el gran aporte que La Cyber-Corredera le hace a nuestra Historia Naval y ese es el gran regalo que nos hace a cada uno de nosotros, que podamos dejarle a las futuras generaciones una historia del día a día en relatos más sencillos, más familiares por así decirlo, vivencias de las personas con las que interactuamos, de las unidades que tripulamos, de las familias, de las regiones en donde hemos servido, de las poblaciones que hemos defendido, de esa Colombia y de sus mares que nadie conoce tanto como nosotros; ahí están las páginas en blanco para que las llenemos de historia, porque en últimas eso es lo que hemos hecho, historia.

En 1937 mientras paseaban por el costado de babor de la cubierta principal del MC-CUCUTA, buque escuela de la época, que se encontraba fondeado en la Bahía de Cartagena, los inquietos cadetes de segundo año, Guillermo Barriga, Marcos Ariza y Belarmino Vargas, con una máquina de escribir, un mimeógrafo de rodillo y una luz portátil en una bodega del buque, fundaron La Corredera, "una hojita o pequeño periódico donde consignar los sucesos de la vida diaria, las anécdotas y algunos chispazos de los cadetes de esa escuela y tal vez de esa Armada que acabábamos de fundar dos años antes con la iniciación del contingente número uno de cadetes de la hoy Escuela Naval Almirante Padilla."

Las grandes ideas provienen de mentes brillantes que quieren dejar huella y cambiar el mundo, La Cyber-Corredera fue una brillante idea que de una u otra manera ha ayudado a cambiar nuestro mundo y lo seguirá haciendo, sabemos el motivo fundacional de La Corredera del 38, hoy La Cyber-Corredera, pero desconocemos el modo, tiempo y lugar, algo que El Enfermero Pinto debería dejar plasmado para la posteridad y los chismosos del Oasis. Va pues, nuevamente, mi reconocimiento al Cadete (38-082), Doctor Jorge Serpa Erazo por tan genial idea, por la oportunidad de poder vincularnos a esta publicación de la cual todos podemos ser partícipes y a todo su equipo que a lo largo de todos estos años han mantenido vigente y en nuestros buzones de correo electrónico a la Cyber-Corredera.

Trescientas ediciones y contando...

DESDE EL CUARTO DE MÁQUINAS: ¿Y SI PANAMÁ FUERA DE COLOMBIA?

Por: Vicealmirante (r) Luis Alberto Ordóñez Rubio. PhD.



Han pasado más de 30 años desde que cruzaba el canal de Panamá con alguna frecuencia en los buques de la Armada Nacional. Las unidades mayores eran destinadas al Pacífico en comisiones de hasta tres meses, para patrullar y ejercer la soberanía en esas aguas, recorriendo bahías, ensenadas e islas de vegetación espesa y arenas oscuras. El tránsito por el istmo es una vivencia impresionante que volví a experimentar hace un mes, ahora en un buque de pasajeros, y no puedo menos que compartir la sorpresa de encontrar un Canal perfectamente operado y un país que da gusto por su progreso y desarrollo. ¿Estaría igual si fuese un departamento más de Colombia? Interesante pregunta.

UN HITO DE LA INGENIERÍA

El Canal de Panamá es una de las obras de ingeniería más importantes e imponentes del mundo y representa una solución a la movilidad marítima y al comercio mundial; completa 112 años de servicio, desde su inauguración en 1914. Tiene un largo de 80 km y requiere de esclusas, tres a cada lado, para elevar los buques 26 metros, hasta el nivel del lago Gatún, y así cruzar la montaña por el paso Culebra, para luego descender esos mismos metros en el lado contrario. Su construcción requirió varios años, en manos de los Estados Unidos, tras el fracaso de los franceses en cabeza del conde Ferdinand Lesseps, quien había construido con éxito el canal de Suez; su idea de hacerlo a nivel no dio resultado y las dificultades propias de la selva tropical lo llevaron al fracaso. Tras la separación de Panamá, en 1904, propiciada desde Wall Street según Ovidio Díaz Espino, en su interesante libro "El país creado por Wall Street"; se requirieron 10 años para culminar las obras. El acuerdo, aunque mantenía la soberanía panameña, daba amplios derechos a los Estados Unidos sobre el canal y su zona aledaña. Algo difícil de entender en la legislación, pero que en la práctica funcionaba como si fuera parte de ese país; de hecho, hubo varias bases militares en esos terrenos.



PANAMÁ RECUPERA Y OPERA EL CANAL

Gracias a los acuerdos Torrijos-Carter, firmados en 1977, el canal pasó a manos de nuestros vecinos, quienes lo han operado de manera profesional y eficiente desde diciembre de 1999, después de 20 años de manejo conjunto mientras se hacía la transición. La importante vía permite un flujo promedio de 33 embarcaciones cada día, incluyéndose las que transitan por las nuevas esclusas, más largas y anchas, construidas bajo la administración panameña. De no existir el canal tocaría cruzar por el sur del continente, alargándose varios días la navegación y transitando aguas difíciles por las condiciones meteorológicas; desde luego con costos inmensos. El canal es un activo estratégico mundial que le genera a Panamá ingresos netos del alrededor de 4.134 millones de dólares al año (Informe anual Autoridad del Canal).

COLOMBIA Y SUS DOS COSTAS

En mis épocas abordaje de las unidades mayores, primero el destructor escolta ARC Boyacá y luego las fragatas Independiente y Caldas, era usual cruzar el canal y luego pasar hasta tres meses en el Pacífico. La Base Naval ARC Málaga, BN-2, marcó un hito al reemplazar las limitadas instalaciones del centro de Buenaventura por unas realmente navales; era paradójico que el Comando de la Fuerza Naval de Pacífico, FNP, estuviera lejos de los muelles y que estos fueran prestados; con las nuevas instalaciones, inauguradas en 1989, se dio un paso fundamental, pues desde ese momento la FNP dispuso de todo lo necesario para ejercer el Poder Naval: posición y fuerza. La primera, con todo el soporte logístico, operacional y de entrenamiento que suministra la base, y para la segunda, además de las unidades menores y de apoyo logístico, contar con buques de guerra; se pensó e inclusive se ordenó, que el ARC Independiente quedará destinado permanentemente a la FNP, lo que evitaría el envío de buques desde Cartagena. Por algún motivo el alto mando reversó la decisión, así que se continuó con las comisiones temporales.

EL DESARROLLO PANAMEÑO

Al recorrer Ciudad de Panamá me encontré con que ya no era ese pueblo grande de finales del siglo pasado, sino una metrópoli con excelentes vías, rascacielos de arquitectura variada y desarrollos turísticos del más alto nivel; el centro histórico, muy bien recuperado, con sus calles adoquinadas, plazas y monumentos, invita a caminarlo y disfrutarlo. La ciudad dispone de variedad de hoteles, restaurantes y bares, muchos con música en vivo y diversidad gastronómica. Aunque ciudades como Colón no han cambiado mucho, la capital donde se concentra la mayoría de la población muestra un progreso impresionante; la Cinta Costera, los edificios de la avenida Balboa, la Calzada de Amador, el Biomuseo, así como el metro subterráneo, llaman la atención del visitante; el avance de Panamá salta a la vista.

¿Y SI FUERA EL DEPARTAMENTO DE PANAMÁ?

Entonces las reflexiones que me hacía mientras transitaba nuevamente el Canal: ¿cómo sería ese departamento, si aún fuera parte de Colombia? Pasaron por mi mente muchas ideas: ¿similar a Buenaventura, tan olvidada, pobre y violenta, a pesar de ser por años, el principal puerto de Colombia? ¿O tal vez, como Quibdó o Tumaco, ambas en la rica región del Pacífico, pero sin desarrollo y llenas de necesidades por culpa del centralismo y la politiquería? Qué triste tener que aceptar que la separación

les sirvió y ahora, aunque aún en desarrollo, son pujantes; Panamá tiene un PIB per cápita nominal de USD 19.160 vs. USD 7.920 de Colombia, lo que se traduce, según los economistas, en que un panameño del promedio dobla la capacidad de compra de un colombiano del mismo nivel. (Información obtenida mediante I.A. de Gemini)

Mi análisis siguió con el manejo de los recursos públicos: ¿estaría el dinero, que los hace tan pujantes, dilapidándose en populismo y corrupción? ¿Cómo sería la seguridad y el control del territorio en el istmo? Acaso, ¿tendría sus selvas llenas de laboratorios ilegales y la cocaína fluyendo fácilmente por las vías fluviales hacia el Canal y de ahí para el resto del mundo? ¿o ya se habría volado con explosivos alguna esclusa en favor de la igualdad y en protesta contra los oligarcas? Pero algo me preocupó aún más: la protesta social, tan tergiversada en Colombia. ¿Se llegaría a las vías de hecho, como pasa en la bahía de Cartagena o en el acceso al puerto de Buenaventura donde obstruyen al paso de buques por parte de comunidades inconformes, haciéndolo por ejemplo en el estrecho tramo de Corte Culebra? Llegué a imaginarme cientos de barcos represados mientras nuestro gobierno, débil y alcahueta, negociaba promesas mentirosas que luego incumpliría; mientras tanto la economía mundial colapsaba, como pasa con nuestro aparato productivo cada vez que se cierran vías por cualquier motivo y sin importar las necesidades del resto.

Duro pero cierto: ¡Panamá se liberó de un lastre!





Se observan el canal original y a la derecha el nuevo



Las esclusas como escalones

PATRULLERA OCEÁNICA COLOMBIANA (POC) PROYECTO POSTULADO AL PREMIO NACIONAL DE INGENIERÍA 2026

Abr 17, 2026



El Premio Nacional de Ingeniería fue establecido por la Ley 100 de 1937 para conmemorar el quincuagésimo aniversario de labores ininterrumpidas de la Sociedad Colombiana de Ingenieros (SCI). Su propósito es reconocer al proyecto de mayor mérito científico y técnico ejecutado durante el año inmediatamente anterior.

Para 2026, la SCI recibió la postulación del proyecto **Patrullera Oceánica Colombiana (POC)** en la categoría «Premio Nacional de Ingeniería».

La Patrullera Oceánica Colombiana constituye el buque de mayor tamaño y nivel tecnológico diseñado y construido íntegramente por la Corporación de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo de la Industria Naval, Marítima y Fluvial (COTECMAR), representando un hito para la ingeniería naval en Colombia.

Su desarrollo abarcó todas las etapas del ciclo de vida del proyecto, desde el diseño conceptual hasta la construcción, botadura y pruebas en 2025. La POC fue concebida para ejecutar operaciones navales en tiempo de paz y de guerra, contribuyendo al cumplimiento de la función constitucional de la Armada Nacional mediante la vigilancia y control de las aguas jurisdiccionales, la interdicción marítima, la protección de la vida humana en el mar y la preservación del medio ambiente marino.

El buque incorpora capacidades para apoyar el control de actividades ilícitas en el mar y la protección de los intereses nacionales, con mejoras sustanciales frente a generaciones anteriores en términos operativos y tecnológicos. Entre sus características principales se destacan una eslora de 93 metros, una manga de 14 metros y un calado de 3,9 metros a máxima carga. Está equipado para operar un helicóptero, un UAV tipo VTOL, un bote de interdicción y dos botes administrativos, lo que le confiere mayor autonomía y capacidad operativa en el mar.

El diseño conceptual inició en 2011 a partir de los requerimientos de la Armada Nacional, integrando capacidades avanzadas como hangar fijo y sistemas RAS/FAS. A este le siguieron las fases de diseño preliminar, contractual y funcional —esta última iniciada en 2023—, abarcando disciplinas como arquitectura naval, estructuras, propulsión, sistemas eléctricos y sistemas de comando y control.

La construcción del buque comenzó en marzo de 2023 con el primer corte de lámina, bajo estándares internacionales y la supervisión de la sociedad clasificadora Lloyd's Register, mediante un proceso de construcción modular en bloques que integró progresivamente todos los sistemas del buque. La botadura se llevó a cabo en 2025, dando paso a las pruebas de desempeño, las cuales se completaron satisfactoriamente, culminando con la entrega del buque a la Armada Nacional.

La POC es la expresión más avanzada de la capacidad industrial y tecnológica de Colombia en el sector naval, y una demostración concreta de que el país tiene la ingeniería, el talento y la visión para diseñar y construir sus propios medios de defensa marítima.

NAVEGANTE DEL MAR Y DEL CIELO

Por: CF(r) Carlos Enrique Ortiz Rangel



Desde las materias de Ciencias Navales en la Escuela Naval de Cadetes, los marinos de Colombia conocemos de primera mano los cuatro tipos de navegación usados a bordo: La navegación costera, por estima, electrónica y de altura. Y fue precisamente la navegación de altura o astronómica, la que reivindicó una de mis pasiones por las cosas del cielo, cuando de niño dibujaba las estrellas y constelaciones del cielo nocturno, tendido sobre un tejado, con una linterna pintada de rojo con esmalte para uñas de mi madre, lápiz y papel.

Ya en la Escuela Naval y producto de los diferentes ciclos de formación básicos, los marinos llegamos a tener una relación muy íntima con esas noches estrelladas y sobre todo con esos dos mágicos momentos que son el atardecer y amanecer navegando en altamar. Momentos que permiten -con el sextante, el stopwatch y un plato de estrellas- poder bajar las mismas para lograr la longitud y latitud exactas en la que nos encontramos, validando así los datos obtenidos con el navegador por satélite o GPS.

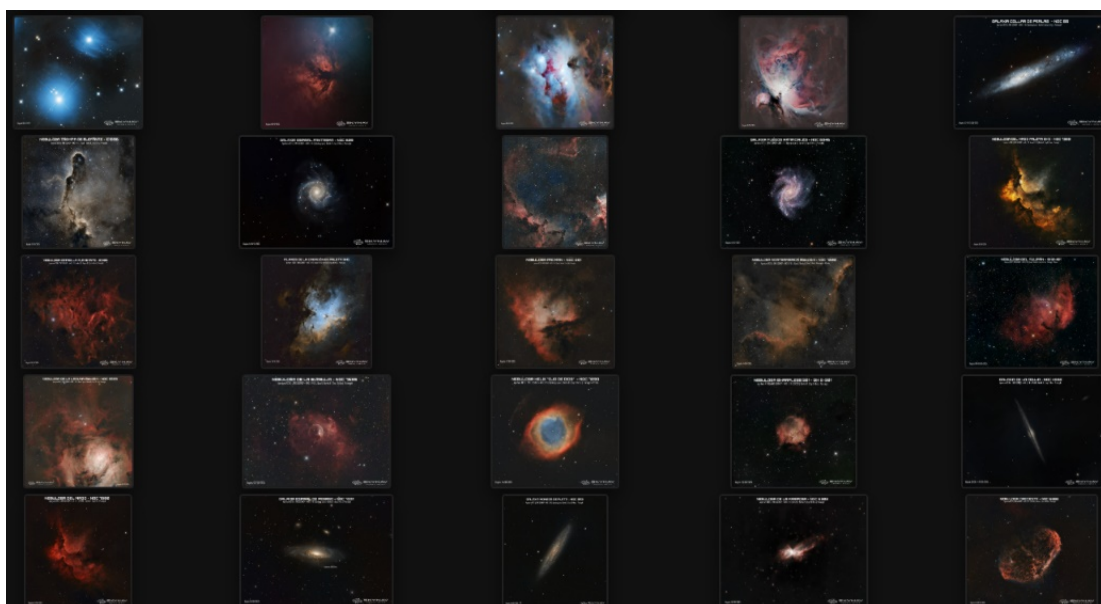
Pero para quien les cuenta esta historia, este tema en particular fue un poco más allá de las horas del orto y ocaso náuticos con el sextante en las manos. De las tres guardias de mar ya abordado y navegando, siempre traté de que me asignaran la de 12 a 4 del día y la madrugada. Era en este último turno de guardia (sin descuidar el radar, la navegación misma y haciendo de oficial de guardia y vigía en los alerones), donde le dedicaba algo de tiempo a ver -desde esos cielos totalmente oscuros y prístinos- la inmensidad del universo y descubrir los colores del cosmos con un par de potentes binoculares, que hicieron que tuviera y mantuviera una cita personal con las estrellas.

Aprendí sobre la marcha de las nebulosas de emisión, reflexión y planetarias, de los cúmulos globulares abiertos y cerrados, de las muy distantes galaxias y de los muchos rastros que dejaban las explosiones de supernovas, tiñendo el espacio profundo de muchos colores y patrones.

Durante muchos años aplacé esa cita nuevamente con las estrellas y solo fue hasta ese momento en que todo el planeta frenó su alocada carrera por la pandemia del COVID 19, que bajé las revoluciones y volví a mirar el cielo desde los encierros no programados en que estuvimos y nos mantuvimos.

Llegó entonces el momento de convertirme oficialmente en Navegante del cielo. Así comencé mis singladuras en el mundo de la astronomía visual y de la astrofotografía aplicada. Poco a poco fui adquiriendo los equipos y accesorios que me permitieron comenzar a ver nuevamente la bóveda celeste desde Bogotá. Muchos pensarán que poco o nada se puede hacer lograr bajo el cielo de la capital, pero yo también estaba muy equivocado.

Pase de los oculares de diferentes tamaños a cámaras con sensores especializados, monturas, telescopios y accesorios para lograr astrofotografías planetarias y de espacio profundo, comenzando una rápida incursión en este maravilloso, pero complejo hobby.



<https://telescopius.com/spa/profile/carlos-e-ortiz-r->

Así fue como pude lograr algunas de las fotos que pueden ver en el enlace que aparece bajo la imagen, donde tengo alojadas actualmente más de 180 imágenes tomadas todas bajo los cielos de Bogotá, que muestran y demuestran lo imponente, hermoso y colorido que es el cosmos y sus diferentes objetos celestes, aún bajo estos cielos llenos de mucha luminosidad y nubosidad.



Mis telescopios convencionales

Para los que no conocen de este pasatiempo, decirles que no era fácil hacer fotos buenas con algunos equipos ofrecidos comercialmente y había que especializarse en su adquisición y uso. Que era muy costoso hacerlo por las configuraciones que había que tener y mantener actualizadas y especialmente por las técnicas de procesamiento que había que adelantar para sacarle, a los datos, todos los colores y particularidades del universo.

La buena noticia es que eso cambió total y radicalmente con el advenimiento de la inteligencia artificial aplicada a los telescopios y lo que se conoce ahora como los Smart Telescopes, o telescopios inteligentes.



Mi Telescopio Inteligente DWARF 3

Dichos equipos, de poco tamaño y muchas prestaciones con excelente portabilidad, vinieron a romper muchos paradigmas de la astronomía y astrofotografía moderna aplicada, logrando un equipo muy completo o "All in one", que por costo-beneficio representa una real opción a tener en cuenta.

Estas miniaturas electrónicas ahora traen todo incluido, por un precio que es hasta la décima parte de un equipo más grande y complejo, ya que vienen con su montura azimutal y ecuatorial lista, batería interna suficiente, diferentes filtros para disminuir la contaminación lumínica, dos cámaras dedicadas, su enfocador automático, y todo dentro de un diseño que permite fácilmente entrar en estación y tomar fotos del universo asistidos debidamente por la IA.



Astrofotos tomadas con el DWARF 3 desde Bogotá

Se estarán preguntando qué tipos de fotos puede tomar un equipo de estos. Pues déjenme compartirles solo estas dos de las muchas que he tomado con el DWARF 3 desde Bogotá. ¿Y el procesado de las imágenes? Pues estos equipos y sus plataformas web, traen la opción de hacerlo vía internet, automáticamente sin costo y con solo un par de clics.

Realmente ha sido una revolución y un salto tecnológico increíble, que ha puesto a muchas personas - amantes de las cosas del cielo- a no solamente tratar de verlas visualmente, sino de registrar sus propias fotos. Me atrevo a pensar y decir que todos - en alguna parte de nuestras vidas al mirar al cielo- queremos no solo contestar mil preguntas, sino deseamos poder conocer esas imágenes que nos muestran lo pequeños que somos en la inmensidad de este vasto universo que nos rodea y sirve de contexto estelar.



Así fue que me convertí entonces en navegante del cielo y me dedico a este hobby también con intereses en la divulgación científica, la instrucción, el entrenamiento y mentorías especializadas para personas que quieren

llegar y quedarse en este pasatiempo, que sin ninguna duda traerá muchas satisfacciones, personales y profesionales nuevas e inesperadas.

Para lo propio, creé un portal web que entrega toda la información y el conocimiento para los que quieran conocer o ingresar a este hobby de la mano de expertos reconocidos en este medio: www.skynavs.com



Portal SkyNavs "Navegantes del cielo" www.skynavs.com



Cursos gratuitos disponibles www.skynavs.com/cursos/

En dicho portal podrán encontrar cursos de astronomía y astrofotografía gratuitos, simuladores para la escogencia de telescopio, talleres, mentorías, seminarios y webinars, así como una biblioteca digital de recursos con libros, manuales, documentos en PDF, videos, aplicaciones y muchas otras cosas, que le harán amable el transito desde el desconocimiento al conocimiento.



Además de todo esto, creamos un club de astrofotografía y un evento especial de asistencia gratuita denominado ASTROPUB (ASTRO por astronomía y astrofotografía y PUB por público), que periódicamente nos reunirá en comunidad alrededor del tema, conociendo lo último en equipos y sobre todo compartiendo momentos y experiencias únicas.

Todos sabemos, que cuando una pasión se convierte en trabajo, labor u oficio, todo fluye, todo es más fácil y las metas por cumplir no se ven tan distantes. Mi meta más importante es la de compartir y acercar a las personas a este hobby, para que lleguen y se queden en

el por diferentes medios, desde donde puedan entender y comprender las facilidades y dificultades que enfrentamos quienes convivimos con este bonito pasatiempo.

Cuantas veces hemos visto costosos telescopios y sus accesorios en la sala de una casa como adorno, o en el peor de los casos como objeto de bodegaje en desvanes arrumados. Pues bien, la idea es llegar, aprender y quedarse. El nivel de deserción de los que llegan a la astronomía visual y la astrofotografía es y ha sido muy alto, por el nivel de complejidad y costos asociados; pero como hemos visto, esto cambió radicalmente.

Los invito entonces a que se conviertan en Navegantes del cielo y naveguen por las maravillas que tenemos lejos, pero muy cerca. No solo por el hobby y el pasatiempo mismo, sino como una actividad lúdica que nos congrega a conocer lo desconocido y a poder ver lo que no se puede fácilmente ver, aportando ejercicio físico y mental que ayuda a sobrellevar el paso de los años desde lo neurocognitivo a lo experiencial.



Tengo la mayor certeza que no hay mejor forma de pasar el tiempo -ahora en el retiro - que con acciones que brinden actividad multimodal (física e intelectual) además de divertimento y camaradería, para todos los que llegamos a esta edad y especialmente para nosotros, que alguna vez fuimos navegantes del mar y que ahora podemos ser también navegantes del cielo.

iiEl Universo los está esperando...!!

FUEGO EN EL ALMA

Por: CN(r) Carlos Hugo Mejía

¿Qué es FUEGO EN EL ALMA? Es la alegría que sirve de vigorizante magnético, ya que no solamente actúa vibracionalmente en el propio individuo que la está creando, sino que "contagia" positivamente a quienes lo rodean. Es un movimiento de átomos tan potente, que cualifica el aura y todo el campo electromagnético, dándole un "toque" u orden mental para que todo en Nosotros se positivice.

Por tanto: tener FUEGO EN EL ALMA y estar alegres consigo mismo es hacer que cosas tan visibles como la Propia Vida se pueda transformar para SERVIR a quienes más lo necesiten.



En la sección de correspondencia y mensajes de los lectores (denominada en la publicación N° 120 como "Cyber-Congratulaciones"), el CN(r) Carlos Hugo Mejía (NA 76-064) envía un emotivo mensaje de felicitación al "Enfermero Pinto" con motivo del cambio de formato que tuvo la revista digital en ese periodo.

En su mensaje, el resalta la profunda mística naval y el gran esfuerzo que implica sostener dicha publicación, destacando que el editor sacrifica su propio "tiempo sagrado" (familiar) para dedicárselo a su segundo hogar, que es la Marina Colombiana. Al final de su felicitación y reconocimiento a este espíritu de entrega, Carlos Hugo cierra de manera categórica utilizando la proclama de "FUEGO EN EL ALMA" como un reflejo de la pasión, el amor institucional y el fervor que caracteriza el servicio y la unión de la familia naval. Ese lema nos ha acompañado desde entonces – no solo literalmente ...

PROYECTO ÁRBOL PÓSTUMO

Por: CC(r) Orlando Herrera Bermúdez

“Submarinista por Siempre” Es el lema que acompaña a ASOCOLSUBMA, la Asociación Colombiana de Submarinistas retirados de la Armada Nacional, pero siempre apasionados por nuestra vocación de navegar en las profundidades. Este sentir se acentuó en el año 2012 cuando fue fundada. Su Junta Directiva hoy es presidida por el señor Contralmirante José Benjamín Manzanera Rodríguez y bajo su dirección se forma el comité: “El árbol 🌿 póstumo” designando como coordinador al Capitán de Corbeta (r) Orlando Herrera Bermúdez para que se encargara de crear un lugar para honrar la memoria de compañeros y amigos Submarinistas que zarparon a navegar en los mares de la eternidad.

La función principal de este comité es contribuir y velar con el ornato en la ciudad heroica, sembrando árboles y palmas como recuerdo a la memoria de nuestros Submarinistas del arma Silente y personal civil que prestaron sus servicios en la Flotilla de Submarinos de Colombia defendiendo el azul de nuestra bandera en los mares de nuestra nación.



Celebración Eucaristía I aniversario 2026

Es así como el comité se alía con La Junta de Acción Comunal del barrio de Manga (JAC) en cabeza del presidente señor Federico de la Rosa y la pastoral de Ecología Integral de la parroquia La Santa Cruz de Manga presidida por el párroco padre Sergio López; para con un trabajo mancomunado, con la JAC apoyado con las autoridades municipales a través de sus instituciones, y con la parroquia se busca el acompañamiento espiritual y su doctrina social, bajo la carta encíclica LAUDATO SI' activando el cuidado de la casa común, como fue la invitación del Papa Francisco en su pastoreo de la iglesia.

“ÁRBOL PÓSTUMO”

De este acercamiento entre instituciones nos es asignado por la JAC una zona verde hacia el costado norte del barrio Manga frente a la laguna de San Lázaro extremo oriental, dándole el nombre PABELLON DE LAS MEMORIAS “Árbol 🌿 Póstumo” por parte del comité. Lugar donde ASOCOLSUBMA durante el año lectivo participa con otras entidades en actividades como: jornadas de aseo y limpieza del litoral del barrio, conservación y preservación de la naturaleza y el ornato de la ciudad.



Bendición de las palmas por el Padre Sergio López Párroco Iglesia La Santa Cruz barrio de Manga y Pedestales en las palmas en memoria de submarinistas fallecidos



Compañeros submarinistas en mantenimiento y arreglo de las palmas en el PABELLON DE LAS MEMORIAS “Árbol póstumo” ASOCOLSUBMA

Así la vida submarinista marcada por la discreción bajo la superficie y en el silencio absoluto de las máquinas en inmersión, forja la hermandad que ni el tiempo ni la distancia hacen flaquear. Esa mística que solo entiende quien ha compartido la angustia y la gloria en el vientre de un submarino, es capaz de mantener vivo el espíritu silente en el azul profundo del mar que nos unió y en la tierra bajo la sombra de las palmeras nos reúne como una sola familia.



Recuerdo primera celebración Eucarística 2025 en la inauguración del lugar con participación de familiares de submarinistas fallecidos de la asociación desde su fundación 2012 a enero 2026



Recuerdo de la primera tarjeta de invitación para participar a la eucaristía el 29 abril 2025

"Submarinista por Siempre!" Fe, Ecología y Memoria

CULTURA NAVAL Y EL NÚMERO 300 – HITOS, RITOS Y TRADICIONES DEL MAR

Por: TF(r) Dr. Francisco Rodriguez /NA 74-065



Hace siglos, cuando los navegantes necesitaban saber a qué velocidad avanzaba su buque, lanzaban por la popa una pequeña tablilla amarrada a un cordel con nudos. Contaban los nudos que corrían entre sus dedos mientras el agua los arrastraba, y así medían el andar de la nave. A ese sencillo, pero ingenioso instrumento lo llamaban la corredera.

Hoy, quienes formamos parte de la Familia Naval Colombiana tenemos nuestra propia corredera: esta publicación virtual que, edición tras edición, ha ido contando los nudos del camino compartido. Y en esta ocasión, el cordel ha corrido 300 veces.

"Las ediciones de Cyber-Corredera son parecidas a la mar: las olas simulan ser iguales, pero son siempre totalmente distintas."

— Almirante Orlando Lemaitre T., al cumplirse la edición N° 125

I. LOS QUE MIDEN EL TIEMPO EN DÍAS DE MAR

En la cultura naval mundial, contar los días navegados no es un simple registro burocrático: es un honor que se lleva sobre el uniforme. La Marina Real Canadiense (Royal Canadian Navy) lo ha institucionalizado con elegancia a través de la Sea Service Insignia, una distinción escalonada en cuatro niveles —metal oscuro, bronce, plata y oro— que reconoce los días acumulados sobre el agua. El ancla de oro, el nivel más alto, se otorga a quienes han superado los 1.460 días en el mar: cuatro años completos de vida sobre las olas.

En julio de 2025, el Suboficial Mayor André Normand, a bordo del HMCS St. John's, completó su día número 2.300 en el mar. Más de seis años de su vida transcurridos sobre cubierta. Al preguntársele por qué regresó a la Armada después de un breve retiro, su respuesta fue la de todo marino auténtico: 'El mar me llamaba. No podía dejarlo atrás.'

La Armada Nacional de Colombia no cuenta con una distinción formal idéntica a este sistema de anclas por días navegados, pero sí reconoce el tiempo de servicio en el mar de otras formas igualmente significativas —como veremos a continuación. Y la Cyber-Corredera, a su modo, ha venido cumpliendo

exactamente esa misma función: contar nudos, registrar el andar, testimoniar que el buque sigue en marcha.

II. EL RECONOCIMIENTO EN LA ARMADA DE COLOMBIA

El estipendio por navegación: el mar tiene su paga

Desde 2026, la normativa colombiana reconoce de manera concreta el sacrificio que implica servir embarcado. El personal asignado a unidades a flote, estaciones de guardacostas y batallones fluviales puede recibir hasta un 25% adicional sobre su remuneración base por cada misión en el mar, con la condición indispensable de haber completado los días mínimos de navegación continua exigidos por las órdenes de operación del mando correspondiente. Sin esos días, el reconocimiento no se activa.

No es un simple bono: es el Estado diciendo en voz alta que navegar tiene un valor diferenciado, que los días en el mar pesan diferente a los días en tierra, y que esa diferencia merece ser nombrada y compensada.

Los Premios 'Navega Nuestro Orgullo': la gala del espíritu naval

Cada año, la Armada de Colombia celebra los Premios 'Navega Nuestro Orgullo', una gala en su decimonovena edición en 2025, que reúne a ministros, almirantes en servicio activo y en retiro, y a los hombres y mujeres que han destacado por su entrega, disciplina y compromiso. No premia solo el rango ni el tiempo de servicio: premia la vocación, la excelencia y el alma marinera que se manifiesta tanto en operaciones en el mar como en labores administrativas en tierra.

En su última edición contó con la presencia del Ministro de Defensa Nacional, el Comandante General de las Fuerzas Militares Almirante Francisco Hernando Cubides Granados, y el Comandante de la Armada Almirante Juan Ricardo Rozo Obregón. Un escenario que confirma que la cultura de reconocimiento está viva en la institución.

Chicote: el marinero más famoso de la ARC Gloria

Y si de contar millas se trata, ningún tripulante de la Armada ha acumulado un registro más memorable que 'Chicote', el perro dorado que fue mascota oficial del Buque Escuela ARC Gloria. Este labrador de cubierta navegó más de 300.000 millas náuticas a bordo del buque insignia colombiano, suficientes para aparecer en los récords Guinness.

Chicote no tenía grado, no firmaba bitácora y no cobraba estipendio. Pero ningún marino de la Gloria olvidará su nombre. A su manera, fue el primer integrante de la Familia Naval en alcanzar un hito de 'trescientos' que quedó para la historia.

300.000 millas náuticas. Un récord Guinness. Un perro. Una historia de amor al mar.

III. TRESCIENTAS EDICIONES: LO QUE LA CORREDERA HA MARCADO

La Cyber-Corredera nació como el informativo del Contingente 38, ese grupo de oficiales que ingresó a la Escuela Naval 'Almirante Padilla' y que, con los años, quiso mantener vivo el lazo que los unió sobre cubierta y en las aulas de Cartagena. Sus creadores, la han mantenido en vivo desde Alemania y Bogotá, número tras número, con la constancia que solo tiene quien siente la publicación como una misión.

Al cumplirse la edición 125, el Almirante Orlando Lemaitre escribió con admiración sobre 'diez años de trabajo y continua superación', destacando los 4.000 suscriptores que recibían cada entrega. Si eso era la Cyber-Corredera a los 125 números, imaginemos lo que representa llegar a 300.

Trescientas ediciones significan trescientas veces que el cordel fue lanzado al agua. Trescientas veces que los nudos corrieron entre los dedos de una comunidad naval dispersa por el mundo —en Colombia, en Alemania, en Estados Unidos, en alta mar— y que al abrir el correo encontraron un pedazo de su historia compartida.

"La revista La Corredera de la Escuela Naval y la Cyber-Corredera del Enfermero Pinto van registrando, cada una en su estilo y al igual que nuestro viejo equipo, el camino navegado por ese valioso buque que es nuestra Armada Nacional."

IV. UNA PROPUESTA: EL ANCLA DE LAS 300 CORREDERAS

Si la Marina Real Canadiense distingue a sus marinos con anclas de metal oscuro, bronce, plata y oro según los días navegados, ¿por qué no podría la Familia Naval Colombiana contar con su propia distinción simbólica para quienes han acompañado a la Cyber-Corredera desde sus primeras ediciones?

No se trata de metal ni de certificados oficiales. Se trata de ese reconocimiento tácito que ocurre cuando un marino veterano mira a otro y sabe, sin palabras, que ambos han cruzado la misma latitud. Los lectores de la primera hora —quienes llevan más de 200 ediciones en su historial— son los Shell backs de esta corredera virtual. Han cruzado la línea.

Esta edición número 300 es una invitación a reconocerlo. A nombrar a quienes han estado aquí. A decirles: su fidelidad también es parte de la bitácora.

CYBER-HISTORIA: UN ERROR DE TRADUCCIÓN QUE DESATÓ UNA HECATOMBE

Por: MG(r) Luis Gómez Vásquez



En la primavera de 1945 Japón se hallaba en una situación desesperada. Los ataques aéreos norteamericanos estaban destruyendo toda la infraestructura de comunicaciones, los puertos, las fábricas y las principales ciudades. Los alimentos escaseaban y millones de personas eran desplazadas o habían perdido sus hogares.

Aunque los estadounidenses prácticamente habían aniquilado su Armada y Fuerza Aérea, el alto mando militar japonés se negaba a rendirse. Estaban empeñados en luchar hasta perder al último soldado si fuera necesario. Los militaristas decían que estaban próximos a ganar una batalla decisiva. El General Korechika Anami, ministro de la guerra prometía que, en muy poco tiempo, los norteamericanos serían expulsados de Okinawa.

Desde luego, muchos políticos sí habían comprendido que la guerra ya se había perdido y estaban convencidos de que Japón sufriría menos rindiéndose que combatiendo hasta el final. Por supuesto estos políticos se oponían, pero los militaristas tenían el poder y ejercían gran influencia sobre el Emperador, aún en contra de la verdadera voluntad de él. Con la esperanza de obtener condiciones mejores que una rendición incondicional, los políticos pacifistas iniciaron conversaciones secretas con la Unión Soviética, buscando la mediación rusa para concertar la paz.

El antiguo primer ministro Koki Hirota visitó el 3 de junio al embajador soviético en Tokio, solicitándole transmitir la propuesta de paz a los líderes soviéticos, para que estos a su vez la enviaran a los norteamericanos y británicos. Sin embargo, los soviéticos recibieron con frialdad las propuestas y no se comunicaron con sus aliados occidentales. Ante la indiferencia de los rusos, el 12 de julio el propio Emperador le confió al príncipe Conoye la misión de llevar personalmente el mensaje. Las instrucciones del príncipe eran volar a Moscú e insistir ante los rusos para que estos sirvieran de intermediarios entre Japón y los Estados Unidos y así finalizar la guerra.

Pero Stalin y el Ministro de Relaciones Exteriores de Rusia, Molotov, no recibieron al príncipe, excusándose con que estaban demasiado ocupados en sus preparativos para la conferencia de Potsdam. Los soviéticos no tenían interés en ser intermediarios, pues a ellos les convenía que Estados Unidos continuara colapsando la resistencia de Japón, hasta derrotarlo. La intención de los rusos era que después de la inevitable capitulación japonesa, la Unión Soviética le declararía la guerra y entraría a expropiar parte de su territorio.

En todo caso y por casualidad, el presidente norteamericano Truman se enteró de las intenciones japonesas de iniciar negociaciones. Enseguida él le preguntó al dictador soviético, pero Stalin le respondió que Rusia había rechazado esa solicitud japonesa.

El 26 de julio de 1945 se publicó "El ultimátum de Potsdam", firmado por Estados Unidos, Gran Bretaña y China. En él exigían la rendición de Japón o su aniquilamiento total. Entre los políticos japoneses que preferían un acuerdo de paz, hubo una percepción optimista porque los términos del ultimátum eran más benignos de lo que esperaban. El documento prometía que Japón sería respetado como nación y que los japoneses gozarían de libertad para escoger su propio gobierno. Además de algo muy importante para ellos; claramente señalaba que el emperador conservaría su trono.

Sin vacilación, el Emperador le manifestó al Ministro de Relaciones Exteriores Shigenori Togo, que consideraba aceptables esos términos y el gabinete se reunió para estudiar el ultimátum aliado. Diversos relatos y documentos japoneses confirman que, durante esa decisiva sesión del 27 de julio, las autoridades de Japón se decidieron por la paz. De hecho, el Ministro de Guerra y los Jefes del Estado Mayor se opusieron violentamente a aceptar las condiciones de Potsdam, pero eran minoría y tuvieron que acatarlas.

Sin embargo, los japoneses estaban obligados a considerar que hasta ese momento sabían sobre ese ultimátum únicamente por medio de la radio. Por lo tanto, decidieron esperar la llegada del mensaje oficial, para contestar formalmente que el gobierno japonés sí aceptaba los términos de la rendición. El primer ministro Kantaro Suzuki, debía recibir a los periodistas al día siguiente y era indudable que lo interrogarían acerca de la declaración de Potsdam. Se acordó entonces que Suzuki diría que el gabinete todavía no había adoptado una postura definitiva sobre las demandas de los aliados.

El hecho de que el gabinete no hubiera rechazado de plano el ultimátum indicaría al pueblo japonés que el gobierno no tenía intención de descartar las demandas aliadas. A la mañana siguiente el 28 de julio, el ministro Suzuki declaró a la prensa que el gobierno se mantenía en actitud de "Mokusatsu". Esta palabra no tiene ningún equivalente exacto en los idiomas europeos, y además de eso, en el propio japonés es una expresión ambigua puesto que puede significar desconocer, o abstenerse de todo comentario. Obviamente Suzuki pretendía expresar que el gobierno no comentaría nada aún pues no había ninguna resolución final. Por desgracia, los traductores de la agencia de noticias "Domei" no podían saber cuál de los dos significados de aquella palabra tenía Suzuki en la mente al pronunciarla, y al traducir de prisa al inglés la declaración del ministro, escogieron el que les resultaba más usual al no

ser parlantes nativos. Como resultado, Radio Tokio esparció por todo el mundo la noticia de que el gabinete de Suzuki había resuelto “desconocer” el ultimátum de Potsdam.

Lo demás es historia; el secretario de guerra de Estados Unidos, Henry Stevenson escribió en su informe sobre la decisión final de usar la bomba atómica, “El rechazo al ultimátum de Potsdam no dejó otro camino más que utilizar la poderosa arma para forzar la rendición del Japón”.

El desconocimiento profundo del idioma nipón derivó en una hecatombe. Traducir la palabra en la acepción de “Sin comentarios” que Suzuki quería manifestar, habría podido evitar la tragedia de las dos bombas atómicas.

ZAFARRANCHO GRÁFICO



En representación de la Armada Nacional, el Vicealmirante Carlos Hernando Oramas Maldonado participó en la Pacific Transnacional Crime Summit (Cumbre sobre la Delincuencia Transnacional del Pacífico), realizada en Fiyi, con sedes principales en el Marriott Resort de Momi Bay y Sigatoka.

Este importante encuentro, organizado conjuntamente por la Policía Federal Australiana (AFP) y la Policía de Fiyi, reunió a ministros de policía, jefes de Estado, comisionados y agencias internacionales de toda la región del Pacífico, con el propósito de fortalecer la cooperación frente a los desafíos de la delincuencia transnacional.

La Armada Nacional continúa fortaleciendo alianzas estratégicas y consolidando su compromiso con la seguridad marítima y la cooperación internacional.



En Bogotá, la Armada de Colombia participó en el PMO Day 2026, un encuentro que reunió a líderes y expertos en gestión estratégica de proyectos para compartir experiencias, tendencias y buenas prácticas en planeación, innovación y toma de decisiones.

Durante el evento, el Capitán de Navío Luciano Trujillo Medina y el Teniente de Navío Juan Nicolás Campos Guzmán presentaron la conferencia "PMO en Entornos Regulados: Cómo Generar Valor sin Perder Agilidad", donde expusieron la experiencia institucional naval en el desarrollo y gestión de proyectos en escenarios complejos y altamente regulados.



A través de nuestra Jefatura Integral de Educación Naval y la Jefatura de Material, clausuramos con éxito el curso de Análisis de Causa Raíz bajo principios Lean con enfoque naval, desarrollado en alianza con la Universidad de los Andes.

Durante este espacio académico, 30 oficiales y suboficiales de las diferentes Fuerzas fortalecieron sus competencias en mejora continua, optimización de procesos y toma de decisiones estratégicas, contribuyendo al fortalecimiento institucional y al desarrollo de capacidades para enfrentar los retos del sector defensa.



El transporte marítimo no solo conecta rutas... conecta al mundo.

Durante el primer trimestre de 2026, Colombia registró un crecimiento del 5,6 % en el tráfico marítimo internacional, alcanzando 2.754 arribos de buques. Un comportamiento que refleja el dinamismo del sistema marítimo nacional en medio de un entorno global cada vez más desafiante.

Cartagena, Santa Marta, Buenaventura y Barranquilla continúan consolidándose como los principales nodos del sistema portuario colombiano, mientras los buques portacontenedores siguen liderando el movimiento marítimo del país.

Comprender estas dinámicas permite anticipar riesgos, identificar oportunidades y fortalecer la toma de decisiones estratégicas para el futuro marítimo de Colombia.



Nuestras aeronaves tipo Dauphin ARC252 y Bell ARC412 del Grupo Aeronaval del Caribe continúa desarrollando entrenamientos de vuelo en condiciones especiales y empleo de Lentes de Visión Nocturna (NVG) en altamar junto al ARC "Almirante Padilla", fortaleciendo las capacidades operacionales y el alistamiento de nuestras unidades navales.

Estos ejercicios hacen parte del proceso de certificación en estándares OTAN, permitiendo incrementar la interoperabilidad y la capacidad de respuesta en escenarios marítimos de alta complejidad.



Hoy celebramos 45 años del ARC "Providencia", navegando, explorando y aportando al conocimiento de nuestros mares. Más de 150 campañas científicas, hidrográficas y oceanográficas respaldan su trayectoria, recorriendo el Caribe, el Pacífico y llevando la bandera de Colombia a aguas internacionales. Una historia de ciencia, compromiso y evolución constante, que hoy lo mantiene listo para seguir cumpliendo su misión: explorar, conocer y proteger nuestros mares.



Fortalecemos la cooperación internacional y seguimos llevando la ingeniería naval colombiana a nuevos escenarios.

Cotecmar y el Ministerio de la Defensa Nacional de Guatemala suscribieron el convenio específico de Cooperación Técnico-Militar para la adquisición de dos lanchas fluviales de transporte asistencial medicalizado, en un acto que contó con la participación de la Embajadora de Colombia en Guatemala, Victoria González Ariza; autoridades militares guatemaltecas y el Agregado Militar de Colombia en el país centroamericano.

Estas embarcaciones, de 12,20 metros de eslora y 2,80 metros de manga cada una, serán construidas en nuestras instalaciones en Cartagena, reafirmando las capacidades de la Corporación en el diseño, desarrollo y construcción de soluciones navales y fluviales especializadas.

Este proyecto representa un nuevo avance en la cooperación regional y ratifica el compromiso de Cotecmar con el bienestar de las comunidades ribereñas, mediante soluciones que contribuyen al acceso oportuno a servicios de atención en salud.



Publicación oficial de la Dimar



La navegación segura depende de información confiable y actualizada.

La Dirección General Marítima presenta la 'Lista de Luces de las Costas y Áreas Insulares del Caribe y Pacífico Colombianos', una publicación náutica que describe las características y especificaciones del sistema de balizamiento y señalización marítima.

Esta reúne información oficial sobre faros, boyas, balizas y ayudas a la navegación, incluyendo su posición, características y alcance, fundamentales para la toma de decisiones, la planificación marítima y la seguridad en la navegación.

■ Adquiere-la en la Tienda Virtual Dimar

🔗 <http://tienda.dimar.mil.co>



En la FILBo 2026, vivimos momentos que nos conectaron con nuestra historia más profunda, donde cada palabra y cada relato evocaron el orgullo de ser parte de una tradición que navega en el tiempo.

El lanzamiento del libro "Tradiciones Navales de la Armada Nacional" y el conversatorio "Una taza de historia: Relatos y memorias del Galeón San José" nos permitieron compartir memorias que siguen vivas en el corazón del país, recordándonos que nuestra historia también se siente, se honra y se transmite a las nuevas generaciones.



El ARC Gloria recibe una distinción histórica en el Caribe.

En Curazao, la Ministra de Relaciones Exteriores de Colombia, Rosa Yolanda Villavicencio, entregó al Buque Escuela ARC Gloria la mención honorífica "Embajador de los Mares" un reconocimiento que llega en el marco de los 200 años de relaciones diplomáticas entre Colombia y el Reino de los Países Bajos.

El Gloria no es solo un barco. Es la insignia de la Armada Nacional, escuela flotante para cadetes navales y carta de presentación de Colombia en puertos de todo el mundo. Donde llega, lleva cultura, profesionalismo y diplomacia.

Esta visita a Curazao reafirma el lazo que une a Colombia con el Caribe neerlandés: uno construido durante dos siglos sobre el mar, la cooperación y la hermandad.



El Almirante Juan Ricardo Rozo, Comandante de la Armada de Colombia, junto al Vicealmirante Hernando Mattos, Jefe de Estado Mayor Naval de Apoyo a la Fuerza, visitaron el astillero Damen para inspeccionar el nuevo Buque de Apoyo Logístico ARC "La Guajira".

Esta nueva capacidad permitirá a la Armada Nacional transportar hasta 750 toneladas de ayuda humanitaria, fortaleciendo la respuesta del país ante emergencias. Su incorporación optimiza la distribución de suministros y mejora la atención oportuna de desastres, tanto a nivel nacional como internacional.

La adquisición de este buque se da gracias a la alianza con la UNGRD, orientada a robustecer las capacidades del país en la atención y mitigación de desastres.



Llega a Cartagena nuevo buque humanitario de la UNGRD para atender emergencias en el país.

La UNGRD destinó \$58.100 millones para fortalecer la capacidad de respuesta del Sistema Nacional de Gestión del Riesgo de Desastres.

El Buque de Apoyo Logístico arribó a Colombia tras una travesía marítima de tres días desde Curazao y tendrá capacidad para movilizar hasta 590 toneladas.

La UNGRD lidera este proyecto estratégico junto con la Armada de Colombia para reducir los tiempos de respuesta y fortalecer la atención de emergencias en territorios de difícil acceso como San Andrés, Providencia y Santa Catalina. Además, tendrá capacidad para llegar a países vecinos.

El ARC Guajira será el primer buque de la Armada Nacional cuya primera tripulación estará conformada completamente por oficiales mujeres, marcando un hecho histórico para la institución y para las capacidades marítimas del país.

CYBER- RECUERDOS



Se alcanza a ver parte del Hotel Caribe, el edificio Bavaria y la "máquina de escribir"



ALM Roberto García COARC, VALM Ricardo Galvis SECAR, VALM Luis Alberto Ordóñez IGAR, VALM César Narváez CFNC, CALM Pablo Romero DENAP (solamente se le ve la gorra).

Proyecto Alpha Sextantis. Modernización ENAP. Cambio de orientación del campo de paradas.



Grado del TK Ricardo Rosero Cardona, Junio 1986



El primer submarino en la historia de la Armada de Colombia fue el ARC Intrépido. Esta embarcación táctica de clase SX-506, construida en Italia, marcó un hito histórico al realizar la primera inmersión con tripulación colombiana el 6 de noviembre de 1973 en aguas de la bahía de Cartagena.

La Armada de Colombia tuvo un total de dos submarinos de la clase SX-506 (tipo midget o costeros): el ARC Intrépido y el ARC Indomable. Ambos submarinos fueron construidos en los astilleros italianos Cosmos (Livorno) y llegaron al país en el año 1973, sirviendo en la Fuerza Submarina colombiana por más de cuatro décadas antes de ser retirados y reemplazados por unidades tipo U-206A.



La ARC en Betty La Fea. El Sr. CALM Humberto Cubillos Padilla invita al ARC GLORIA a Betty La Fea



Escuadrón de destructores N° 4, atracados a los muelles de la Base Naval ARC. "Bolivar".

23.01.1956

CYBER-SOCIALES



Carlos Garrido & Crew. Sábado 23 de Mayo/26 día de regata de cruceros



Los hermanos RUBIANOGRUOT, poniéndose al día en los asuntos del país. En su orden el general Ricardo, el Coronel Gabriel y el Capitán de Navío Mario.



Tarde de Tertulia Marinera en la casa campestre del Capitán Pacho Pardo en Rionegro - en las Fotos los Capitanes Fernando Merchan, Pacho Pardo, Ruben Sandoval y Gonzalo Ordoñez con sus esposas



VALM(r) Luis A. Ordoñez Rubio con el Sr. CC Juan Pablo Gutiérrez, alumno colombiano en la Escuela de Posgrados en EEUU; para él éxitos en su maestría. Le recordó aquella época, 1995, cuando el estudio requería largas horas y muchas desveladas. Finalmente se logra la meta con dedicación y mucho esfuerzo.

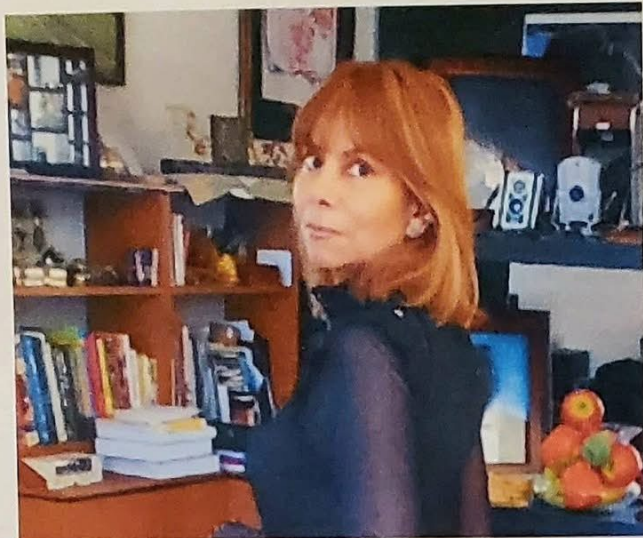


CN(r) Saulo Tamayo y familia. Agregado Naval en la embajada de Colombia en Jamaica



El Sr. CN (r) Gustavo Rojas Casadiego, en otro de sus interesantes viajes. Estaba vez nos envía estas fotos desde Vietnam.

Patricia Herz



Patricia Herz is a contemporary artist whose work is driven by light, color, and emotion. Known for painting with her fingers, she creates vibrant, expressive pieces that capture movement, energy, and the invisible layers of human feeling. Her art lives at the intersection of intuition and sensation, where touch becomes both technique and language.

Deeply influenced by her background in the arts and her work in mental health and education, Patricia brings a profound understanding of emotional expression into her creative process. She has spent years teaching languages and working closely with artists, dancers, singers, and performers, experiences that continue to shape the rhythm and sensitivity found in her paintings. Movement – especially dance – plays an important role in her artistic vision, often translating into fluid gestures and dynamic compositions on canvas. Light and color are the core of her visual identity. For Patricia, color is not decorative – it is emotional, symbolic, and alive. Her pieces often explore themes of inner transformation, resilience, and the quiet strength found in vulnerability. Each painting is an invitation to feel rather than simply observe. Patricia’s work reflects her belief that art is a form of healing, connection, and human warmth. Through texture, contrast, and bold chromatic choices, she creates spaces where viewers can pause, breathe, and reconnect with their own inner landscapes.

Patricia Herz (Pimiento): Legado de valor y pionerismo. Hija del Mayor Alejandro Pimiento Hernández (QEPD), gestor de los Comandos de Selva de la Armada de Colombia (1971), unidad élite que marcó un hito en las operaciones fluviales y de selva con botes de aluminio y motores de 40 hp.¹, y hermana de TEIM(r) Walter Piminetto Alzate.



¹ Pg. 120, Uribe-Cáceres, Sergio & Rivera-Páez, Samuel. (2023). Armada de Colombia. Bicentenario de honor y tradición. 10.25062/9786287602465.

CYBER-HUMOR



CALCULOS REALES

En una ocasión en que el Príncipe Jorge (más tarde rey Jorge V) hacía prácticas en un buque de la Real Armada, le tocó tomar una marcación a las 12 del día. La visibilidad era nula, de forma que fue bastante difícil tomarla. Finalmente lo logró, y la entregó al oficial de turno; éste, des-

pués de comprobar en las cartas, le dijo: Alteza, quítese la gorra.

El Príncipe, sorprendido, le preguntó el porqué.

A lo que el oficial le respondió: Según la marcación que acaba de tomar, está usted en la Abcdía de Wensminster.

Tomado de la Corredera N° 53 de Junio de 1956

CYBER-ARTE NAVAL



Compás, Transportador y Regla

SIEMPRE CON HONOR POR LOS MARES DEL MUNDO

Viejos instrumentos sobre la carta:

- Rumbo y demora trazados.
- Distancia medida.
- Posición fijada.



Marino por Siempre



La práctica mantiene viva la destreza del navegante.

Cuando la electrónica falla, el metodo clásico nos guia.



373



5



CYBER-CORREO DE LA ARC "LULU"



CORREO VIRTUAL PARA LA CYBER-CORREDERA EN SU EDICIÓN NO. 300:

Sabemos de buena fuente ([www."Cyber-Correderas.de"](http://www.Cyber-Correderas.de), Servicio para la familia naval colombiana), que nace en enero del año 2001, al principio como homenaje al Vicealmirante Mauricio Soto, al ser nombrado Comandante de la Armada, y posteriormente pasó a llamarse "La Cyber Corredera" al ampliar la participación de otros contingentes, en cuando a artículos, crónicas, ensayos y relato de ceremonias y diferentes actos sociales, como cumpleaños, grados de los hijos, casamientos, matrimonios, organizados en diferentes secciones y Bautizados como "Zafarrancho de ...", "Pañol de ...", "Correos virtuales" y "El Ultimo Poste", muy de lo que fue nuestro diario vivir, Y cumple en este número la edición Trescientos (300).

Yo tuve la invitación, inicialmente de escribir mis cruceros y vivencias en el "Gloria" (cuatro de ellos) y otros de carácter histórico y marítimo, para que después el director me nombró como Cyber Corresponsal, al creer en este maravilloso proyecto, por lo cual va una sincera felicitación a nuestro eterno director y autor intelectual Jorge Serpa Erazo, y por supuesto a los colaboradores que con sus escritos mantienen esta revista a flote con artículos que enseñan y aleccionan.

Hay una persona importante que no aparecen a la vista como es nuestro "Cyber Editor" en Alemania, quien hace un trabajo silencioso, pero efectivo: diagrama, organiza, corrige y la deja lista para su difusión, y es el TF(r) Francisco "Pacho" Rodríguez. Todo honor y toda gloria.

Atentamente,

Capitán de Navío(r) Mario RUBIANOGROOT ROMAN. "Papayo el Velachero"

Un verdadero marino es aquel que respeta la mar y
no lucha contra ella sino que se adapta



Mandado por TN(r) Luis Bernardo Castro Villegas

INFORMACIÓN COMERCIAL PARA LA PROMOCIÓN DE EMPRESAS, NEGOCIOS Y ACTIVIDADES DE LA FAMILIA NAVAL

<p>CARLOS A. PARDO & CIA. LTDA.</p> <p>ASESORES EN SEGUROS Y VEHÍCULOS Calle 23 No. 43ª – 81 Local 138, Medellín Teléfono : (4) 232 7175 – (4) 262 3983 Fax : (4) 262 3983 Celular : 310 462 3484 Email : carlospardocia@une.net.co</p>	<p>PALOSER SAS</p> <p>Servicios y logísticos para Tractocamión, carga, almacenamiento, montacargas y lavado Dirección: Trv. 54 No. 21c - 28 Bosque, Cartagena Celular: 310 350 4986 Operamos 24horas</p>
<p>CONSULTOR INFORMÁTICO JORGE BORDA </p> <p>Diseño Páginas Web Posicionamiento SEO https://jorge-borda.com/ Email: info@jorge-borda.com</p>	<p>INMOBILIARIA VIVAL SAS http://vivalarquitectos.com/ Calle 107 No. 52-08, Bogotá Teléfono: (1) 656 2938 Raúl Valderrama (NA 74-76)</p>



INGENIERO CARLOS ENRIQUE ORTIZ RANGEL
 GERENTE GENERAL

MENTORING & EMPRESA
 Marcando el Rumbo..!

gerencia@mentoring-empresa.com
 (+57) 312-3774497
 www.mentoring-empresa.com



- ★ Gestión del Conocimiento
- ★ Gestión de la Innovación

www.mentoring-empresa.com

- ★ Planeación Estratégica
- ★ Empowerment



Rene Oviedo & Cia Ltda.

Asesores de Seguros
 Nit 900.091.802-4
 Dirección: Cra 69 No 44 B 28
 Teléfono: 520 48 20



TEJIDOS MARINEROS

Realizados por el Sr. CN(r) Cesar Martínez Pardo
 318 383 1157

EQUIPOS DE SEGUNDA (¡COMO DE PRIMERA!)

COMPUTADORES DE SEGUNDA

ALQUILER DE EQUIPO PARA EMPRESAS

**EQUIPOS TECNOLÓGICOS A TU ALCANCE
Y A PRECIOS QUE TE CONVIENEN**



**VENTA Y ARRIENDO
DE LAPTOPS PARA PYMES**



**DAVID VELANDIA
3174251710**



3228578826 – German Rojas

UNIK
CARTAGENA
Apartamentos corta estancia

OFERTA ESPECIAL

Descubre nuestros apartamentos exclusivos, pensados para que disfrutes cada momento con el máximo confort.

📍 El Laguito, Calle 1A No. 1A – 33
Edificio Poseidón del Caribe

Aprovecha este **15%** de descuento en los apartamentos **UNIK** CARTAGENA

*Usando el código **UNIKCONFORT**

302 224 50 18
Comercial@unikcartagena.com

¡Somos PANTERA GPT!

La plataforma de IA *Neurosimbólica* que automatiza, ejecuta y escala su negocio.

- | | |
|----------------------------|--|
| No es un chatbot. | 🐾 Bienvenido a la IA que realmente trabaja con eficiencia. |
| Olvida los chatbots. | 🐾 Es la IA que hace crecer su negocio. |
| Más que IA conversacional. | 🐾 Automatización inteligente para empresas. |
| No somos IA genérica. | 🐾 Somos inteligencia enfocada en grandes resultados. |
| IA que no solo responde. | 🐾 IA que ejecuta y genera valor. |
| No hablamos como humanos. | 🐾 Nueva manera de ejecutar procesos repetitivos. |
| No es ChatGPT. | 🐾 Es IA para escalar su empresa. |
| Menos conversación. | 🐾 La mejor relación costo / resultados. |

Plataforma de IA para equipos de operaciones, que manejen un alto volumen de datos.

📞 Consulte ahora con un experto: David Velandia: +57 317 425 1710
Roberto Acosta: +57 310 857 5582

MELTEC

NUESTRO PORTAFOLIO

DISEÑAMOS SOLUCIONES 360°

Para tus proyectos



PARTNERS ALIADOS



NUESTRAS SUCURSALES

Zona Centro

Sede Bogotá - principal
Cll 130a #58a - 29

✉ ventas@meltec.com.co
☎ +601 411 18 99
📞 +57 320 488 7023

Zona Nor-Occidente

Sede Medellín
Cra 48 #25AA Sur - 70

✉ ventas@meltec.com.co
☎ +57 320 488 7023
📞 +57 317 649 2834

Zona Sur

Sede Cali
Cll 25Norte #5n -60

✉ ventas@meltec.com.co
☎ +602 398 90 70
📞 +57 320 488 7023

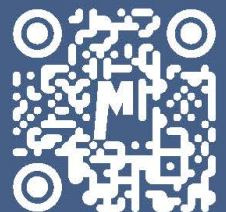
Ecuador

✉ ventas@meltec.com.co
✉ jsanchez@meltec.com.co
📞 +53 3 98 025 0921

SÍGENOS EN REDES



www.meltec.com.co









ABIERTAS

INSTITUCIÓN ACREDITADA EN ALTA CALIDAD

Curso de Inglés Marítimo

MODALIDAD SINCRÓNICO



Formulario de Inscripción

Horario de Atención

🕒 08:00 A.M. A 12:00 P.M.
02:00 P.M. A 05:00 P.M.

Contáctanos

📍 Dirección: Vía 40 Calle 58 Esquina 📞 Celular: 3126910053
✉️ Correo: Posgrados@ensub.edu.co





VIGILADA
MINEDUCACIÓN

INSCRIPCIONES ABIERTAS

Especialización Tecnológica en Gestión Ambiental Marina y Costera

INSTITUCIÓN ACREDITADA EN ALTA CALIDAD
CÓDIGO SNIES: 14852

MODALIDAD:
SINCRÓNICO



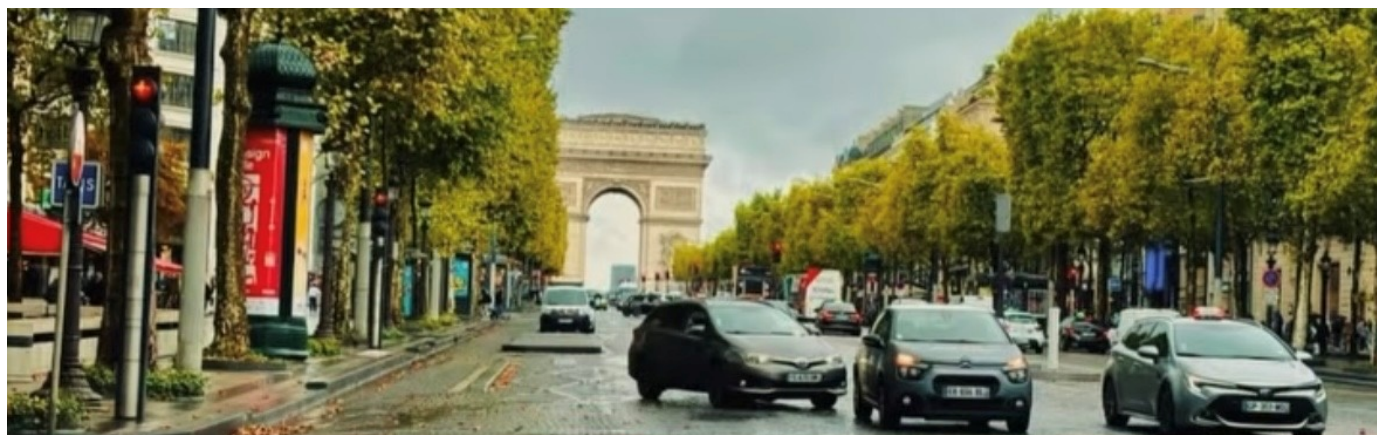
Contáctanos

📍 Dirección: Vía 40 Calle 58 Esquina
✉️ Correo: Posgrados@ensub.edu.co
📞 Celular: 3126910053

Horario de Atención

🕒 08:00 A.M. A 12:00 P.M.
02:00 P.M. A 05:00 P.M.

ALL REPS TU AGENCIA DE VIAJE



Tu agencia de viajes en Colombia con 31 años de experiencia

Safari en África y Estambul: 14 Días por Masái Mara y el Bósforo

Vive un safari de 14 días por Kenia, Tanzania y Estambul en 2026. Incluye tiquetes, visas, Masái Mara y paseo por el Bósforo. ¡Reserva hoy tu gran aventura!

AllReps
VIAJES Y TURISMO

Más Información

📍 Dirección Calle 97 Bis # 19 - 20 oficina 502 110221 Bogotá, Colombia

☎ +57 601 743 4113

📞 +57 316 2526505 +57 3124470822

MASCARÓN DE PROA



300 ediciones después, el mascarón de proa deja de ser una sola figura para convertirse en memoria colectiva.

Cada portada, cada diseño y cada época dejaron una huella en la historia de la Cyber-Corredera. Algunas fueron clásicas, otras atrevidas, otras polémicas... pero todas reflejaron el espíritu cambiante de quienes durante más de dos décadas han navegado juntos alrededor de esta publicación.

En esta edición especial, las figuras del pasado emergen entre la niebla como recuerdos de un largo viaje: tradición, humor, imaginación, tecnología y evolución unidos hacia un mismo horizonte.

Porque la Cyber-Corredera no solo informa a la familia naval colombiana... también cuenta su historia.

Cyber-Corredera

E-mail: enfermero@cyber-corredera.de

Derechos Reservados

Se invita a divulgar la información aquí contenida, citando la fuente.